
TEMA 1

TEMA 1: Verbo to be.

LANDL
formación



LANDL

formación



TEMA 1. VERBO TO BE.

En este tema vamos a aprender a formar las frases más simples que podemos formar en inglés. Siendo las más simples son, no obstante, de gran utilidad porque nos van a permitir construir otras oraciones más complejas. Una de las principales diferencias respecto al castellano, por ejemplo, es que en inglés toda frase ha de contener explícitamente un pronombre personal que actúe de sujeto. En castellano, como decíamos, no es estrictamente necesario, por ejemplo, cuando decimos "Nosotros amamos", podemos omitir "nosotros", porque la desinencia verbal -amos ya da a entender que el sujeto es "nosotros". Si en lugar de "nosotros" quisiéramos decir "yo", la desinencia cambiaría automáticamente y diríamos "amo". En inglés sin embargo no ocurre eso, los verbos carecen de desinencias verbales y por tanto es importante que a todo verbo acompañe delante un pronombre personal que actúe de sujeto. En verdad esto no es siempre así, más adelante veremos que a veces el sujeto puede omitirse o que puede sobreentenderse, pero por razones pragmáticas recomendamos que en caso de duda siempre se escriba, pues mejor es que sobre a que falte, ya que si falta la oración carecería totalmente de significado. Los pronombres personales que actúan de sujeto en inglés son:

I - yo

You - tú

He - él

She - ella

It - eso

We- nosotros

You - vosotros

They - ellos

El pronombre personal "it" se utiliza para animales, condiciones atmosféricas y situaciones, por ejemplo para decir "es difícil", escribiríamos "it is difficult", donde el "it" no tendría traducción directa. Otra observación que matizamos es que en inglés, tanto "tú" como "vosotros" se escribe y dice igual: "you". Esto es importante tenerlo en cuenta. A veces los ingleses añaden detrás de "you" las palabras "both" o "all" cuando quieren especificar que se trata del plural "vosotros". En el primer caso "you both" sería "vosotros dos", ya que la palabra "both" por sí misma significa "ambos", mientras que "you all" significa "todos vosotros", se usa para cuando el sujeto es un grupo de personas. Sin embargo lo más habitual es que no añadan nada y que sea el propio contexto el que determine si se trata de un sujeto singular "tú" o plural



“vosotros”. Finalmente cabe señalar que “they” es tanto masculino como femenino “ellos/ellas”, sin especificación.

Como decíamos, todo verbo ha de ir precedido por uno de estos pronombres actuando de sujeto. La mayoría de los verbos ingleses se construyen igual para casi todos los sujetos, por eso es importante señalar cuál es el sujeto en cuestión. Una excepción de este rasgo, por ser un verbo irregular, es el verbo “To be”, el verbo “ser” o “estar”. A pesar de ser una excepción, debemos estudiarlo con detenimiento porque se trata del verbo más importante y además funcionará de verbo auxiliar para formar otros tiempos verbales. Como todo verbo, el verbo “To be” puede conjugarse en afirmativa, negativa e interrogativa.

En afirmativa, sería tal que así:

I am (contraído sería I´m) – yo soy/yo estoy

You are (You´re) – Tú eres/tú estás

He is (He´s) – él es/él está

She is (she´s) – ella es/ ella está

We are (we´re) – nosotros somos/ nosotros estamos

You are (you´re) –vosotros sois/ vosotros estáis

They are (they´re)- ellos son/ellos están

La contracción es muy habitual en inglés. Aunque empezó siendo un hábito coloquial cada vez es más frecuente en contextos formales, y desde luego es la realidad diaria del inglés hablado.

En oraciones negativas, sería así:

I am not (I´m not) – no soy/no estoy

You are not (You´re not o You aren´t) – tú no eres/tú no estás

He is not (He´s not o he isn´t) – él no es/él no está

She is not (she´s not o she isn´t) – ella no es/ella no está

It is not (it´s not o it isn´t) – eso no es/eso no está

We are not (we´re not o we aren´t)- nosotros no somos/nosotros no estamos

You are not (you´re not o you aren´t) – vosotros no sois/ vosotros no estais

They are not (they´re not o they aren´t) – ellos no son /ellos no están



Hacemos hincapié una vez más en el hecho de que este verbo tiene doble significado, tanto "ser" como "estar". De este modo una frase como "Tú eres mi amigo" sería "You are my friend". Para negarlo ("tú no eres mi amigo") sería sencillamente "You aren't my friend". Del mismo modo, para decir "tú estás en Alicante" diríamos "You are in Alicante" mientras que para negarlo "You aren't in Alicante". Por último, para hacer preguntas, el verbo "to be" es igual que en afirmativa pero trasladando el verbo propiamente dicho delante del sujeto:

Am I...? - ¿soy/ estoy yo?

Are you..? - ¿eres o estás tú?

Is he..? - ¿es él o está él?

Is she..? - ¿es ella o está ella?

Is it...? - ¿es eso o está eso?

Are we...? - ¿somos nosotros o estamos nosotros?

Are you...? - ¿sois vosotros o estáis vosotros?

Are they...? - ¿son ellos o están ellos?

Así, la frase "¿eres tú mi amigo" sería "Are you my friend?". Nótese que en inglés, las preguntas carecen de signo de interrogación (¿) al principio, aunque sí lo llevan al final. La frase "¿estás en Alicante?" quedaría tal que "Are you in Alicante?"

Con el verbo "to be" podemos construir otro tipo de frases importantes e interesantes, que sirven para describir escenarios en general. Se trata de lo que en castellano se forma a partir del verbo "Haber", para decir frases como "hay una casa" o "hay cinco coches". En inglés este tipo de frases no se hacen en rigor con el verbo inglés "haber" (have) sino que se construyen con el verbo "to be". Eso sí, en lugar de construirlas con un pronombre, como sujeto se utilizaría la palabra "There", que por sí misma significa "Allí". Así pues, existen dos posibilidades:

. There is – significa "hay" cuando lo que hay es sólo una cosa, por ejemplo

There is a car – hay un coche

There is a house – hay una casa

There is a man – hay un hombre...

. There are – significa "hay" cuando hay más de una cosa, por ejemplo

There are two cars – hay dos coches

There are many houses – hay muchas casas

There are ten flowers – hay diez flores.



Para negar, "no hay", negaríamos el verbo "to be", aunque inmediatamente después añadiríamos "any", que entre otras muchas cosas que veremos en otro tema, significa "ningún":

. There isn't any car – no hay ningún coche

There isn't any man – no hay ningún hombre

There aren't two cars – no hay dos coches (como en castellano, al negar los plurales no necesitamos servirnos del "any").

Finalmente, para preguntar, el verbo se colocaría delante de la partícula "there"... en los singulares también añadimos "any" después:

. Is there any car? - ¿hay algún coche?

Is there any flower? - ¿hay alguna flor?

Are there houses? - ¿hay coches?

Are there men? - ¿hay hombres?

Para describir, por tanto, nos servimos de estas expresiones, y también nos son útiles las preposiciones. Hay muchísimas preposiciones, pero de momento las más importantes son las siguientes:

. On : sobre – cuando el objeto cuya ubicación describimos está encima, tocándolo, de la superficie. Por ejemplo "the pen is on the table" (el bolígrafo está sobre la mesa).

. Above (también se usa Over): por encima – cuando el objeto cuya ubicación describimos está encima, sin tocar. Ejemplo "the lamp is above the table" (la lámpara está sobre la mesa).

. Under- debajo: "the cat is under the table" (el gato está debajo de la mesa).

. In (a veces se usa Inside): "The bird is in the cage" (el pájaro está en la jaula).

. Out (o Outside): "the cat is outside the cage" (el gato está fuera de la jaula).

. Between (contraído 'Tween): entre (cuando es "entre dos"/"en medio"): "the house is between two mountains" (la casa está entre dos montañas).



- . Among: entre (cuando es "entre" varias cosas): "the house is among trees" (la casa está entre árboles).
- . Behind: detrás de- "The car is behind the house" (el coche está detrás de la casa).
- . Next to: Al lado de (o junto a)- "the cat is next to the table" (el gato está junto a la mesa)
- . Near: cerca de – "the house is near the river" (la casa está cerca del río).
- . Opposite: delante – "the car is opposite the house" (el coche está delante de la casa).
- . In front of: en frente de – "The man is in front of the door" (el hombre está frente a la puerta).

LANDL
formación



EJERCICIOS

1) Completa las siguientes frases utilizando el verbo "to be". Tradúcelas.

- a. Paul _____ my best friend.
- b. It _____ cold today.
- c. I _____ late.
- d. She _____ english.
- e. We _____ teachers.
- f. They _____ my parents.
- g. _____ you my best friend?
- h. _____ she Mary?
- i. Ian _____ from Brighton.
- j. It _____ a rainy day today.
- k. Why _____ he late again?
- l. Where _____ I?
- m. It _____ beautiful.
- n. You _____ a good student.
- o. Leipzig _____ a beautiful city.
- p. John and Mary _____ friends.
- q. You and I _____ together.
- r. The books _____ on the floor.
- s. The houses _____ big.
- t. My cat _____ on the sofa.
- u. Lucy and Mary _____ in the mall.
- v. Lucy _____ a teacher.
- w. It _____ easy.
- x. My best friends _____ happy.
- y. Cages _____ empty.
- z. My father _____ in the garden.

2) Cambia las frases del ejercicio anterior a oraciones negativas comprueba hasta qué punto cambia la traducción.

Describe una vivienda o una ciudad que conozcas o inventes. Para ello utiliza el "there is" y "there are", tanto en afirmativo como en negativo. Puedes utilizar también el verbo "to be" para describir objetos. Forma oraciones sencillas y únelas con "and" ("y") o "but" ("pero") para elaborar oraciones más complejas, por ejemplo: "there is a table next to the Wall but there isn't any book on the table" (hay una mesa junto a la pared pero no hay ningún libro sobre la mesa).